

BLAND DRAKAR OCH DRAGQUEENS – PRESS

RIKTLINJER FÖR MARKNADSFÖRING AV SAGOSTUNDER

I all marknadsföring ska sagostunden benämnas med titeln "Bland drakar och dragqueens". Den enskilda artisten som framför sagostunden kan nämnas i den löpande texten, men ska inte skrivas ut i rubriken för själva sagostunden, utan den heter "Bland drakar och dragqueens".

Tagga gärna **Bland drakar och dragqueens** på Facebook och Instagram, i all marknadsföring både innan och efter sagostunden. Använd gärna också hash-taggen **#blanddrakarochdragqueens**. Naturligtvis är både bokare och publik välkomna att fotografera och tagga oss också.

Mediala förfrågningar

All extern medial kommunikation om föreställningarna eller om Bland drakar och dragqueens ska först stämmas av med vårt team. Alla intervjuförfrågningar eller annan medial kommunikation om eller med Bland drakar och dragqueens ska först förankras med vår verksamhetschef och hänvisas till: info@blanddrakarochdragqueens.se

PRESSTEXT

BLAND DRAKAR OCH DRAGQUEENS

Bland drakar och dragqueens är Nordens största dragshow-teatersällskap som skriver böcker och framför sagostunder för barn. De turnerar just nu landet runt och framför färgsprakande sagostunder med sin egenskrivna sagobok!

Läsandet minskar bland barn och unga idag. Samtidigt ökar mobbing och utanförskap. Det vill vi ändra på. Författaren och regissören **Petter Wallenberg** har därför grundat det prisbelönta teatersällskapet **Bland drakar och dragqueens** som hade premiär 2017 på **Stockholms stadsbibliotek**. Artisterna – **Inga Tivel**, **Tant Henrik** och **Björta** – är professionella skådespelare från Sveriges största teaterscener som **Kungliga Operan** och **Stadsteatern**. De är även utbildade och yrkesverksamma lärare och pedagoger.

Sällskapet var först i Sverige med idén med sagostunder för barn framförda av dragshowartister och med över 150 föreställningar om året har de blivit Nordens största dragshow-teatersällskap för barn, unga och vuxna. Varje sagostund är en färgsprakande konfettibomb där dragshowens glamour möter sagornas värld. Det blir ett unikt möte som lockar till läsande och visar att alla människor får vara som de vill. Med teatersällskapets egenskrivna, lekfulla nytolkningar av klassiska sagor, blandas glitter, glädje, spänning och humor, men också allvar och eftertanke om vikten av att vara snälla mot varandra.

"*Bland drakar och dragqueens: Sagobok*" finns ute nu på **Natur & Kultur**. Teatersällskapet har vunnit **Pelle Svanslös** "Våga vara snäll"-pris, lyfts fram som **Läsande Förebilder** av **Bonnierförlagen**, **Läsrörelsen** och **Berättarministeriet**. För sitt arbete med Bland drakar och dragqueens utnämndes grundaren Petter Wallenberg till "Årets folkbildare 2022" av **Stockholms stad**.

WEBB, SOCIALA MEDIER OCH KONTAKT

Hemsida: www.blanddrakarochdragqueens.se

Facebook: www.facebook.com/BlandDrakarOchDragqueens

Instagram: www.instagram.com/blanddrakarochdragqueens

E-post: info@blanddrakarochdragqueens.se